

Kunstenares in hart en nieren

Wie wel eens door het winkelcentrum loopt, heeft ongetwijfeld wel eens een glimp opgevangen van ChiUtari Lemmen Pan. Deze kunstenares, gewapend met pen en penseel, trekt echter ook, vooral zomers de wijk in om de mooie plekjes van onze wijk vast te leggen op doek. Menig passerend Sterrenburger heeft het al eens gewaagd even over haar schouder mee te kijken wanneer zij volop bezig is met het beoefenen van de schilderkunst, bijvoorbeeld in het winkelcentrum Sterrenburg. De kunststroming waar het werk van Chi Utari Lemmen Pan toe behoort is het Realisme. Naast realistische werken maakt Chi Utari tegenwoordig ook impressionistische schilderijen. De van origine Indonesische schilderes kwam in 1988 naar Nederland voor een expositie in het Stadskantoor. In 1989 vestigde zij zich permanent in Sterrenburg. Sindsdien zijn veel werken van haar hand geëxposeerd in o.a. Drievriendenhof, Het Oorlogsmuseum, en bij de GGD.

C.V. Chiutari Pan

Chi Utari Pan is geboren in Surabaya,Indonesia. In haar schooltijd deed ze vaak mee met schilderwedstrijden. Zij studeerde met meester Yap T. Goenarto in Surabaya. In 1977 woonde ze op Bali. Ze had les van de realistische meester Dullah, in de groep „Pejeng“ tot 1987

1974 Groep expositie in gebouw P&K Surabaya.

1978 Groep expositie in gebouw Agung Yogyakarta.

1979 Groep expositie in Sanggar Pejeng in gebouw Aldizon Plaza Jakarta.

1980 Groep expositie met Sanggar Pejeng in Denpasar Bali.

Vanaf 1981 tot 1985 ieder jaar groepexpositie Pesta Seni of Hari Kartini in gebouw Taman Budaya, Jakarta, Indonesia

1983 Solo expositie in Balai Budaya Jakarta Indonesia.

1985 tot 1987 Groep expositie met Nuansa Indonesia in gebouw TIM Jakarta met alle kunstenaressen van Indonesia.

1987 Art festival expositie Bali „Citra“ in museum Denpasar Bali.

1988 Solo expositie in Dordrecht, Nederland. Komt in 1989 in Nederland wonen.

Begint studie portretschilderen en anatomie tot 2005.

1988 Groep expositie „ Kunstmarkten Art in de Street“ Dordrecht.

1988 Solo expositie in Hotel Hoornwijk Den Haag.

1992 tot 1994 Diverse prijzen in Nederland.

1994 Solo expositie in Galerie Elson Jakarta.

1995 Groep expositie „De Salon“ Dordrecht.

1995 tot 1999 Permanente expositie in G.G.D, Dordrecht.

Permanente expositie in Oorlog museum Dordrecht.

2001 Groep expositie in Noordwijk Nederland.

2002 „Kunstmarkt Drie vriendenhof“ Dordrecht.

2003 Groep expositie Sanggar Pejeng „Dullah“ Jakarta Indonesia.